



Películas

En esta estación táctil se puede apreciar la evolución de las películas a lo largo de la historia.

Te recomendamos empezar por la parte izquierda de la mesa donde encontrarás dos tipos de carretes y posteriormente llegarás a las películas de video, en las que vas a tener 3 modelos diferentes.

Carretes fotográficos

Carrete fotográfico con película de 35 mm. Era el modelo más habitual fabricado por la mayoría de las marcas como Kodak, Agfa, Ilford, etc.

Los había de blanco y negro o color. También los había con diferente número de fotografías, 12, 24 o 36.

La película está enrollada en el interior del cilindro metálico que tienes en tus manos. Se colocaba en el interior de la cámara enganchando los pequeños agujeros que hay en los laterales de la película.

Cada carrete solía venir guardado en un bote de plástico con tapa como el que hay junto al carrete.





Carrete película

Bobina de película super 8, utilizada para la grabación de imagen con tomavistas.

Esta película, a diferencia de la anterior, es mucho más estrecha y solamente tiene perforaciones en uno de los lados.

El chasis es una bobina redonda que puede variar de tamaño en función de la duración de la película.

La caja redonda más grande es el estuche donde se guardaba la bobina. A continuación, podrás tocar una bobina de unos 7 cm de diámetro. De su interior sobresale un trozo de película súper 8. Fíjate en la diferencia entre esta película y la anterior de fotografía. Como puedes apreciar, esta es mucho más estrecha.

Películas video cámara

En las videocámaras también hubo una evolución que implicó que las películas fueran cada vez más pequeñas, al igual que ocurrió con las cámaras.

Empieza tocando la primera cinta modelo VHS, que se utilizaba tanto para grabar con la video cámara como para reproducir películas en los videos que había en cada hogar. Década de los 80.

De ahí se pasó una película similar a la anterior pero mucho más pequeña llamada VHS-C. En este caso este sistema sólo servía para grabar. Este modelo era habitual a principios de los 90.





Finalmente encontrarás la cinta más pequeña, llamada mini DV para las cámaras más ligeras que se utilizaban a finales de los 90 y principios del siglo XXI.