



Cámaras fotográficas

En esta estación táctil se puede apreciar la evolución de las cámaras fotográficas a lo largo de un siglo de historia.

Podrás tocar 5 modelos diferentes de cámaras fotográficas.

Recomendamos empezar por la izquierda para seguir un orden cronológico.

Camara oscura

Empezando por la izquierda el primer ejemplar es una cámara oscura de forma más o menos cuadrada. Es una cámara marca Allissa de las primeras décadas del siglo XX.

En la parte superior trasera se encuentra el visor. En el lado derecho hay una manecilla para rebobinar la película y otra manecilla para abrir la propia cámara. En la parte delantera, en el exterior derecho se aprecia un pequeño botón que sobresale, es el disparador. En el centro está el objetivo. En la parte baja encontrarás dos pequeñas ruletas que servían para regular la velocidad de apertura del objetivo y el diafragma.

Cámara compacta manual

La siguiente cámara es un ejemplar de cámara fotográfica compacta manual de la marca Agfa, modelo Optima III. Este tipo de cámaras era típico de los años 50 y 60.

Este modelo en concreto permitía acoplar flash externo, como se puede apreciar en las ranuras que hay en la parte superior central.



Toma la cámara en tus manos y en la parte trasera derecha, encontrarás una palanca que deberás girar hacia el exterior para que avance la película. Posteriormente podrás disparar con el botón que está en la parte delantera, a la derecha del objetivo.

El objetivo de este modelo no es fijo, sino que permite elegir diferentes posiciones en función de si se quería hacer retratos, fotografía a cierta distancia o imágenes de entornos o naturaleza.

Cámara compacta automática

Cámara compacta automática de la marca Hanimex de la década de los 80.

Este modelo lleva el flash electrónico integrado.

El visor está en la parte central trasera, el disparador en la parte superior derecha y en la izquierda el rebobinador de película.

Esta cámara era muy fácil de utilizar porque sólo había que apuntar y disparar.

Estos modelos eran muy habituales en todos los hogares y era el regalo estrella en las comuniones.

Cámara tipo réflex

Cámara tipo réflex de la marca Olympia. Estos modelos eran utilizados en la década de los 90.

Esta cámara, en concreto, tiene un flash externo acoplado en la parte izquierda y está conectado con la cámara mediante un cable. Tiene dos visores para encuadrar la imagen, uno en la parte trasera, debajo del cable del flash, y otro en el centro de la parte superior.



En la parte delantera derecha encontrarás un botón redondo que es el disparador.

El objetivo de este modelo tiene zoom automático.

Cámara digital

Cámara digital marca Canon de finales de la década de los 90 y principios del siglo XXI.

La imagen se ve a través de la gran pantalla digital que hay en la parte trasera.

Estos modelos permiten hacer fotografías y grabar vídeos, tiene zoom incorporado y la principal novedad es que ya no utilizan película o carrete sino tarjeta gráfica.

En la propia cámara se puede ver en el acto las fotografías que se han hecho, eligiendo las que más gustan y eliminando las demás.