

Teatro Casino / Casa de Cultura.

Siglo XIX – XX

Este edificio se inauguró en 1911 y es un ejemplo significativo de la arquitectura de **carácter ecléctico** y **neorrenacentista**.

El edificio es de forma rectangular y tiene dos alturas. La planta baja tiene en los extremos laterales las puertas de acceso y en el centro cinco grandes ventanas.

La segunda planta tiene dos galerías acristaladas colocadas sobre las puertas de acceso, seguidas de dos grandes ventanales y de 3 balcones en el centro.

Este lugar dedicado al ocio y la cultura se fundó a mediados del siglo XIX y es uno de los más antiguos de la región junto a los de Gijón y Oviedo.

Hoy en día está aquí la Biblioteca Municipal Menéndez Pelayo, que fundada en 1922. El mismo año un grupo de universitarios de Castropol funda también la biblioteca popular circulante para llevar la cultura a todos los rincones del concejo. La biblioteca reservaba libros y realizaba actividades de extensión bibliotecaria que constituye un claro precedente de lo que después serán las misiones pedagógicas: teatro, audiciones musicales, títeres infantiles, veladas de poesía, etc. Eran organizadas en distintas parroquias del concejo e incluso en los concejos vecinos de Vegadeo, Tapia de Casariego y el Franco.

El **ex libris** de la biblioteca es una copia del genio de la navegación sentado sobre el mundo que aparece en la estatua dedicada al marino Fernando Villaamil. En la imagen se le sustituye el barco que sostiene en una mano por un libro abierto.

En 1997 se concede a la villa de Castropol el premio “Pueblo Ejemplar” por parte de la Fundación Príncipe de Asturias. El jurado consideró que la biblioteca “es desde su fundación una de las mejores bibliotecas públicas de todo el occidente astur”.

En la fachada una placa recuerda la trágica historia de “La Seralia”; protagonista de la obra “Elegía a la amada muerta”. Un poema romántico que Antonio Cuervo y Castrillón dedicó a su joven esposa fallecida en el año 1836.

Carácter ecléctico: Que combina diferentes estilos.

Ex libris: marca o sello en la tapa o primera hoja en blanco de los libros que identifican al propietario, en este caso una biblioteca.