

Monumento a Don Fernando

Villaamil. Siglo XX

El ayuntamiento había acordado construir el monumento en noviembre de 1898 y en mayo de 1906 se había recaudado por suscripción popular la nada desdeñable cantidad del 72.202, 82 pesetas (434 €).

Los principales gastos para su consecución fueron:

- 50.000 pesetas (300 €) para el escultor Folgueras
- 1.600 pesetas (9.62 €) para el arquitecto de la guardia
- 13.146,08 pesetas (79 €) costó la obra civil
- 100 pesetas (0,60 €) se pagaron a Francisco García Paredes por el suministro de plantas.
- 74 pesetas (0,44 €) costaron los bancos.

Se inauguró el 25 de julio de 1911 y asistieron muchas autoridades. Para rendir honores militares, se contó con los navíos “Río de la Plata” y “Doña María de Molina”.

En este momento se abrió de nuevo el casino, que está junto al monumento de Don Fernando Villaamil.

Se puede enmarcar dentro del concepto de monumento conmemorativo de la época de la Restauración. El objetivo de la obra era homenajear al militar por sus triunfos.

Está inspirado en las columnas rostrales de la antigüedad romana que conmemoraban las victorias navales.

La columna y el basamento en forma de proas representa un perfil que se asemeja al de un ancla. Representa el instante en que Villaamil cae muerto acompañado por una madre desplegando la bandera de la patria. Esta imagen femenina representa a España.

La columna se remata con la representación del planeta Tierra. Sobre él se sienta Don Fernando Villaamil. En una mano empuña la rueda del timón y con la otra, alza la fragata Nautilus. En este navío había dado la vuelta al mundo que tanta fama le dio.

Es obra del escultor ovetense Cipriano Folgueras y Doiztua.

La iniciativa surgió de la colonia asturiana en Madrid.

Posteriormente se hicieron cargo el ayuntamiento de Castropol y la Diputación de Oviedo.

Además, hay que mencionar la aportación por suscripción popular nacional encabezada por la reina regente.